

## 1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе **Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования**, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы Л.Ф.Климановой, М.В.Бойкиной по литературному чтению. (Рабочие программы «Школа России»: 1-4 классы. М.: Просвещение, 2011. С.39-210).

Литературное чтение – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

### Цели обучения:

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.

## 2. Общая характеристика учебного предмета

### Основные задачи:

- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное,
- учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление,
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения,
- развивать творческое мышление,
- развивать поэтический слух,
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей,
- обогащать чувственный опыт ребёнка,
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни,
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров,
- обеспечить развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

### Актуализация обучения младших школьников:

- Углублять читательский опыт детей.

- Создание условий для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «Читательскую самостоятельность».

### **3. Место курса в учебном плане**

На изучение курса «Литературное чтение» во 2 классе отводится 5 ч. в неделю. Курс рассчитан на **170 часов** (136 ч + 34 ч для уроков внеклассного чтения (добавлен 1 час из части, формируемой участниками образовательного процесса)).

### **4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **Требования к уровню подготовки учащихся.**

В конце 2 класса обучающиеся должны знать:

- правила подготовки к выразительному чтению: обдумать содержание, представить себе изображённую картину, услышать звучание строки, фразы и уловить их мелодичность;
- средства художественной выразительности (эпитеты, сравнения), образность и выразительность слова;
- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- 3 основных внешних показателя содержания книги (фамилия автора, заглавие книги, иллюстрация).

В конце 2 класса обучающиеся должны уметь:

- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости); определять тему и главную мысль произведения;
- подробно пересказать прочитанное и отвечать на вопросы по тексту с использованием необходимой громкости, темпа и тона речи;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);
- записывать название книги и фамилию автора в тетрадь или на карточку;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);

- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

### **Планируемые результаты обучения**

#### **Личностные результаты:**

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### Предметные результаты

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- делить текст на части, озаглавливать части;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

## 5. Содержание тем учебного курса

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	<b>Вводный урок по курсу «Литературное чтение»</b> Знакомство с учебником по литературному чтению, системой условных обозначений, содержанием учебника.	1
2	<b>Самое великое чудо на свете.</b> <i>Проект « О чем может рассказать школьная библиотека»</i> Старинные и современные книги.	4
3	<b>Устное народное творчество.</b> Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Русские народные песни. Рифма. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы. Загадки. Сказки.	15
4	<b>Люблю природу русскую. Осень.</b> Картины осенней природы. Осенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого и др.	8
5	<b>Русские писатели.</b>	14

	А. С. Пушкин – великий русский писатель. Лирические стихотворения. Средства художественной выразительности. Эпитет. Сравнение. Олицетворение. И. А. Крылов. Басни. Л. Н. Толстой. Басни.	
6	<b>О братьях наших меньших.</b> Веселые стихи о животных. А. Шибяев, Б. Заходер, И. Пивоварова. Научно- популярные тексты Н. Сладкова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки.	12
7	<b>Из детских журналов.</b> Произведения из детских журналов. Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский. <i>Проект «Мой любимый детский журнал»</i>	9
8	<b>Люблю природу русскую. Зима.</b> Зимние загадки. Лирические стихотворения. И. Бунин, К. Бальмонт, Я. Аким, Ф. Тютчев, С. Есенин, С. Дрожжин. Русская народная сказка. Веселые стихи о зиме.	9
9	<b>Писатели – детям.</b> К. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С. Я. Маршак «Кот и лодыри». С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли». А. Барто Стихи. Н. Носов. Юмористические рассказы.	17
10	<b>Я и мои друзья.</b> Стихи о дружбе и друзьях. В. Берестов, Э. Мошковская, В. Лунин. Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осевой.	10
11	<b>Люблю природу русскую. Весна.</b> Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской. Проект «Газета – «День Победы 9 мая»	9
12	<b>И в шутку и всерьез.</b> Веселые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой. Веселые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского.	14
13	<b>Литература зарубежных стран.</b> Американские, английские, французские, немецкие песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Сравнение русских и зарубежных песенок. Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная шапочка». Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Эни Хогарт «Мафин паук». <i>Проект «Мой любимый писатель- сказочник».</i>	14
14	<b>Внеклассное чтение</b>	34
	<b>Итого</b>	<b>170</b>

**6. Примерное распределение контрольно-измерительных материалов по четвертям**

1 четверть	2
2 четверть	2
3 четверть	4
4 четверть	3

**7. Календарно-тематическое планирование**

## **8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

1. Литературное чтение. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с аудиоприл. на электрон. носителе. [Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Головня и др.]- 4-е изд. – М. : Просвещение, 2013.
2. Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс. – М.: Просвещение,2014.
3. Электронное сопровождение к учебнику «Литературное чтение», 2 класс.