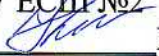
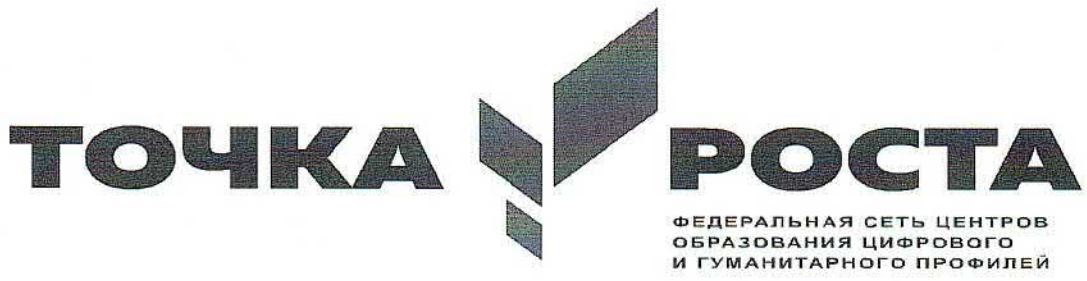


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЕЛИЗОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА №2»

Согласовано
« 01 » 09 2022 г.
Зам. директора по УВР
МБОУ ЕСШ №2
 Козлова О. В.
Рассмотрена на заседании МО
Протокол № 1 от 31.08.2022 г

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ЕСШ №2
 Р. Ш. Иванова
Приказ
№ 129/Пот от 03.09. 2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по направлению «Юный читатель»
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД
1-й год обучения
1 класс

Составитель программы:
Кан В. И.

г. Елизово
2022г.

Программа рассчитана на один год обучения

Пояснительная записка.

Программа «Юный читатель» составлена на основе обобщения опыта работы в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта нового поколения.

Актуальность: невозможно переоценить важность детского чтения. Чтение является не только источником развития личности, но и одним из гарантов её успешной социализации в обществе. От того, что читает ребенок, как он это делает, во многом зависит каким будет он сам в будущем и как будет воспринимать мир, в котором ему предстоит жить. Книга, как средство формирования личности, в век глобализации, не уходит на второй план. Интересная книга, прочитанная не торопясь, вдумчиво, наполняет душу и надолго остаётся в сердце ребенка. Поэтому важно, чтобы каждый школьник заинтересовался книгами, обрел свою любимую книгу. Взрослым необходимо поддерживать интерес к книге у ребенка, который делает первые шаги в образовании. Задача учителя показать, что чтение – это увлекательное занятие, что книга может стать настоящим другом и помощником.

Кроме того, чтение является важнейшим средством получения знаний, оно заложено в основу обучения. Проблема овладения навыком чтения на сегодняшний день достаточно ярко выражена у многих современных детей. Это происходит из-за недостаточной сформированности необходимых базовых составляющих процесса чтения. К таким составляющим относятся: восприятие (акустическое, зрительное, пространственное), произвольное владение устной речью, способность к аналитико – синтетической речевой деятельности, сформированность функций памяти, достаточный уровень целенаправленной деятельности, произвольность владения функциями внимания, саморегуляции и контроля.

Нарушение чтения может отрицательно влиять как на успешность в обучении, так и на формирование личности ребенка в целом, что может отрицательно влиять на успешную социализацию ребенка в школе и в обществе.

Овладение полноценным навыком чтения для учащихся является важнейшим условием успешного обучения в школе по всем предметам; вместе с тем чтение – один из основных способов приобретения информации и во внеучебное время, один из каналов всестороннего воздействия на школьников.

Цель: формирование полноценного навыка чтения.

Задачи

1. формировать у детей интерес к книге;
2. учить воспринимать и понимать прочитанный текст;
3. учить отвечать на вопросы по содержанию;
4. учить пересказу;
5. развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать им характеристику и оценку их поступков;

б. развивать речь учащихся;

Содержание программы «Юный читатель» служит плавным продолжением изучения таких предметов как обучение грамоте, литературное чтение, русский язык.

В круг чтения входят произведения разных жанров и областей литературного творчества: фольклор, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная литература. Учитывая возрастные особенности школьников, особое внимание уделяется игровым заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность.

Сроки реализации: программа рассчитана на **90 часов**. Частота проведения занятий – **два раза в неделю**, продолжительностью **30 - 40 минут**.

Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся. На занятиях предусматриваются следующие формы организации деятельности:

- беседы;
- чтение вслух, про себя, жужжащее чтение, по ролям;
- обсуждения;
- видеопросмотры;
- литературные игры;
- викторины;
- театрализация.

Программа представляет собой путешествие по **Стране Грамотеев** и состоит из **трёх блоков**:

Блок 1. По дорогам сказок.

В добукварный период, а также на начальных этапах букварного периода, когда дети не знают букв и не читают, целесообразно проводить цикл занятий с использованием русских народных сказок.

Восприятие сказки в младшем школьном возрасте осуществляется с опорой на игру, иллюстрацию, действие и составляет один из наиболее значимых видов деятельности ребёнка, определяя развитие как интеллектуальных, так и познавательных процессов (речи, мышления, воображения).

Виды деятельности детей:

- чтение - рассматривание книг;
- слушание и запоминание сказок;
- пересказывание сказки одним ребенком или поочередно;
- рисование сказок;
- лепка героев сказок;
- разыгрывание сказок;
- фронтальная беседа.

Сказки развивают образное и логическое мышление ребенка, его творческие способности, знакомят детей с миром природы, расширяют словарный запас, помогают верно строить диалоги, влияют на развитие связной речи. Но

помимо всех этих задач не менее важно сделать устную и письменную речь ребенка эмоциональной, образной, красивой.

Блок 2. Путешествие по океану Знаний.

Данный блок делает упор на овладение навыком чтения и позволяет с помощью специальных упражнений решить следующие задачи:

- развитие восприятия и зрительного внимания; (корректирующие пробы)
- формирование адекватной стратегии направления обзора (справа налево)(Упражнения с лабиринтами)
- развитие целостности восприятия (упражнения с усложненными изображениями)
- формирование дифференцированного восприятия буквенных знаков
- развитие фонематического восприятия
- формирование связи зрительного образа и слова

Все занятия данного блока связаны единым контекстом, представленным в виде увлекательных приключений Димы и его друзей Пети и Маши.

Блок 3. В лабиринте Читай – города.

Блок посвящен работе с текстом. Способствует обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию и обрабатывать ее. В ходе работы развивается речевое внимание к языковой стороне текста, внимание к деталям.

Вместе с ребятами будут путешествовать их верные друзья - Маша и Петя. В ходе работы учащиеся:

- определяют главную мысль текста;
- озаглавливают текст;
- определять последовательность событий;
- различают абзацы;
- считают количество предложений в тексте;
- подбирают синонимы и антонимы к словам;
- определяют сравнение;
- вставляют пропущенные буквы;

Особое внимание уделено работе со словом, которая включает в себя чтение по слогам, деление слов на слоги, определение ударного слога. Работа с отдельными словами, словосочетаниями, с предложениями, а также с целым текстовым материалом, позволяет тренировать зрительную память, а значит, развивает орфографическую зоркость.

Работа с текстом способствует обучению школьников извлекать из текста требуемую информацию, фрагмент, поясняющий некоторую информацию, обрабатывать ее. В ходе работы развивается внимание к языковой стороне текста, к деталям. При работе с текстом осуществляется системный подход к изучению языка, а также прослеживаются межпредметные связи.

Универсальные учебные действия.

Личностными результатами кружка «Юный читатель» являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним.

Метапредметными результатами кружка " Юный читатель» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятиях кружка с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятиях;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- учиться работать по предложенному учителем плану;

Познавательные УУД:

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях)
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Коммуникативные УД:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками;
- постановка вопросов для поиска и сбора информации;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников.

Предметными результатами кружка " Юный читатель» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;

- осознанно, правильно, выразительно читать текст в темпе 25 – 30 слов в минуту;
- понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- пересказывать текст;
- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Учебно-тематический план курса

«Юный читатель»

1 класс — 90 часов

| № блока | Название блока | Количество часов |
|---------|-------------------------------|------------------|
| 1 | По дорогам сказок. | 30 |
| 2 | Путешествие по океану Знаний. | 30 |
| 3 | В лабиринте Читай – города. | 30 |

Календарно-тематический план

1 класс – 90 часов

| № п.п. | Тема занятия | Характеристика деятельности учащихся или виды деятельности | Дата |
|--|--|---|----------|
| Блок 1. По дорогам сказок. | | | |
| 1 | Введение. Устное творчество русского народа. | -чтение - рассматривание книг; -слушание и запоминание сказок; -пересказывание сказки одним ребенком или поочередно; -рисование сказок; -лепка героев сказок; -разыгрывание сказок; -фронтальная беседа | сентябрь |
| 2 | Русские народные игры. Считалки. | | |
| 3 | Загадки. | | |
| 4 | РНС «Колобок» | | |
| 5 | РНС «Репка» | | |
| 6 | РНС «Курочка Ряба» | | |
| 7 | РНС «Лиса и журавль» | | |
| 8 | РНС «Маша и медведь» | | октябрь |
| 9 | РНС «Гуси – лебеди» | | |
| 10 | РНС «Волк и семеро козлят» | | |
| 11 | РНС «Лиса и Волк» | | |
| 12, 13 | РНС «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | | |
| 14 | РНС «Лиса и заяц» | | |
| 15 | РНС «Теремок» | | ноябрь |
| 16 | РНС «По щучьему веленью...» | | |
| Блок 2. Путешествие по океану Знаний. | | | |

| | | | |
|--|--|---|---------|
| 17 | Такие разные буквы. Занятие1 | -развитие восприятия и зрительного внимания; -формирование адекватной стратегии направления обзора (справа налево -развитие целостности восприятия (упражнения с усложненными изображениями) -формирование дифференцированного восприятия буквенных знаков; -развитие фонематического восприятия; -формирование связи зрительного образа и слова | |
| 18 | Тайное послание. Занятие2 | | |
| 19 | Знакомство с профессором Всезнайкиным. Занятие3 | | |
| 20 | Судно «Гроза трех морей» Занятие4 | | |
| 21 | Мечты пирата Джима. Занятие5 | | декабрь |
| 22 | Создаем флаг корабля. Занятие6 | | |
| 23 | Отгадываем ребусы. Занятие7 | | |
| 24 | Знакомство с профессиями. Занятие8 | | |
| 25 | В незнакомом городе. Занятие 9 | | |
| 26 | Ищем пропавших животных. Занятие 10 | | |
| 27 | Встреча с добрым лесником. Занятие 11 | | |
| 28 | Знакомство с энциклопедией. Занятие 12 | | |
| 29 | Наблюдаем животных. Занятие 13 | | январь |
| 30 | Домашние животные. Занятие 14 | | |
| 31 | Ищем маму для котенка. Занятие 15 | | |
| 32 | Ученый энтомолог. Занятие 16 | | |
| 33 | В поисках волшебной птицы. Занятие 17 | | |
| 34 | В поисках волшебной птицы. Занятие 18 | | |
| 35 | Какие бывают деревья. Занятие 19 | | февраль |
| 36 | Фруктовый сад. Занятие 20 | | |
| 37 | День рождения Маши. Занятие 21 | | |
| 38 | Круглый год. Занятие 22 | | |
| 39 | Морская почта. Занятие23 | | |
| 40 | Изучаем корабль. Занятие 24 | | |
| 41 | Среди морских обитателей. Занятие 25 | | |
| Блок 3. В лабиринте Читай – города. | | | |
| 42 | В поисках нужных слов. Л. Н Толстой «Кошка на крыше» | Чтение текста; Подбор синонимов; Нахождение нужного слова и предложения в тексте, подтверждающего ответ; составление предложений из слов и по схеме; определение ударного слога в слове; определение последовательности событий в тексте; подбор заголовка к тексту; ответы на вопросы; определение главной мысли текста; словарная работа; звуко – буквенный разбор; словообразовательная работа; | март |
| 43 | Учимся отвечать на вопросы. Л. Н. Толстой «Кукла Насти» | | |
| 44 | Учимся отвечать на вопросы. Е. Чарушин «Медведь» | | |
| 45 | Учимся подбирать заголовок. Л. Н. Толстой «Галка» | | |
| 46 | Учимся определять главную мысль текста. Л. Н. Толстой «Старик и яблони» | | |
| 47 | В поисках нужных слов. Е. Чарушин «Лиса» | | |
| 48 | Учимся отвечать на вопросы. А. Тихонов «Скворец» | | |
| 49 | Учимся определять главную мысль текста. А. Тихонов «Весна в степи» | | |
| 50 | Учимся определять главную мысль текста. Л. Н. Толстой «Катя и Маша» | | апрель |
| 51 | Учимся выражать свои мысли. Е. Чарушин «Слон» | | |
| 52 | Учимся образовывать новые слова. Я. Тайц «Надя и гуси» | | |

| | | | |
|----|---|--|-----|
| 53 | Учимся подбирать заголовок. А. Тихонов «Горы» | подбор заголовка; нахождение ответа в тексте; деление слов на слоги и для переноса; определение главного героя произведения; | |
| 54 | Учимся определять главного героя произведения. С. Сахарнов «Спасение кита» | | |
| 55 | Что такое диалог? Я. Тайц «Все здесь» | | |
| 56 | Учимся определять главную мысль текста. В. Осеева «Просто бабушка» | | |
| 57 | В поисках нужных слов. Я. Тайц «По пояс» | | |
| 58 | Учимся определять главную мысль текста. С. Редозубов «Зимой» | | май |
| 59 | Энциклопедия «Хочешь знать почему?» | | |
| 60 | Учимся отвечать на вопросы. Я. Тайц «Бабушкина помощница» | | |
| 61 | Учимся образовывать новые слова. А. Тихонов «Вороны» | | |
| 62 | Учимся определять главную мысль текста. Я. Тайц «По грибы» | | |
| 63 | Учимся определять главную мысль текста. В. Осеева «Три товарища» | | |
| 64 | Знакомство с синонимами. И Шустова «Собака – друг человека» | | |
| 65 | Учимся определять главную мысль текста. Н. Юрцевич «Жизнь в муравейнике» | | |
| 66 | Итоговое занятие. | | |

Список литературы

Для учителя

1. Гераскина В. Г. Развитие техники чтения, или путешествие капитана Джима по стране Знаний: 1 – 4 классы. – М.: Издательство «Экзамен», 2011.
2. Крылова О. Н. Чтение. Работа с текстом: 1 класс. – М.: Издательство «Экзамен», 2015.
3. Оморокова М. И. Преодоление трудностей: Из опыта обучения чтению. – М.: Просвещение, 1990.

Для учащихся

1. РНС «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба», «Лиса и журавль», «Курочка – Ряба», «Маша и медведь», «Гуси – лебеди», «Волк и семеро козлят», «Лиса и Волк», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Лиса и заяц», «Теремок», «По щучьему веленью...»
2. Л. Н Толстой «Кошка на крыше», «Кукла Насти», «Галка», «Старик и яблони», «Катя и Маша»;
3. Е. Чарушин «Медведь», «Лиса», «Слон»;
4. А. Тихонов «Скворец», «Весна в степи», «Горы», «Вороны»;
6. 5. Я. Тайц «Надя и гуси», «Все здесь», «По пояс», «Бабушкина помощница», «По грибы»;
7. С. Сахарнов «Спасение кита»;
8. В. Осеева «Просто бабушка», «Три товарища»;
9. С. Редозубов «Зимой»;
10. И Шустова «Собака – друг человека»;
11. Н. Юрцевич «Жизнь в муравейнике».